・ビデオ機

8

# カメラ設定

モバイルカメラ利用時の各種設定を行うことができます。

· フレーム設定(「〒下記)

- · 日付スタンプ設定(ご 8-13ページ)
- ·**タイマー設定**(「〒8-14ページ)
- · 暗闇モード設定(「〒8-14ページ)
- · 撮影サイズ設定(「〒8-15ページ)
- · JPEG設定(デ8-16ページ)
- ·**シャッター設定**( 「〒8-17ページ)
- · **らくがき**( 「〒8-18ページ)
- · 撮影ガイド変更 (「〒8-20ページ)
- · 切り抜き精度(「〒8-21ページ)

#### フレームを設定する

写メールモードでは、画像の枠に貼り付ける飾りを設定して撮影することができま す。撮影サイズについては8-15ページを参照してください。

フレームは以下の項目から選択することができます。

お買い上げ時は「フレームなし」に設定されています。

- ・ハート/大波瀾/涙/ごめんなさい/注目/新聞/これ欲しい/残業中/ エアメール/くーまん/フレーム1、2、3
- ・V301T専用サイト(プァVodafone live!編)からフレームをダウンロードすることもできま す。ダウンロードしたフレームがある場合は、撮影サイズにより「**フレーム1、2、3**」から 選択できます。
- 「残業中 | に設定する場合
- 7 次の操作で「フレーム設定」を呼び出す
  - ① 撮影画面(1~8-5ページ)を表示する
  - **Menu** (【∑ュー) を押し、(♥)で「**フレーム設定**」を選択する



- **3** (確認) を押す (確認) を押す
- - ▶フレームが表示されます。
  - (大臓)、(井) や()で他のフレームに切り替え表示します。



- (●)を押す
  - ▶撮影画面にフレームが設定されます。





- ・旅モード(「〒8-8ページ)、日付スタンプ(「〒下記)を設定している場合は、フ レームの設定はできません。
- フレーム設定は、撮影サイズが11行:待受1、W144×H176、W120× H160以外では設定できません。



フレーム設定は、カメラモード切り替え時または終了時「フレームなし」に戻りま

#### 日付スタンプを設定する

写メールモードでは、撮影画像に日付スタンプを入れることができます。スタンプ の文字の種類を8種類より選択することができます。日付スタンプ設定をご利用にな るには、あらかじめ時計設定(『デ2-3ページ)の操作を行ってください。 お買い上げ時は「OFF」に設定されています。

- 例 「水色文字黒フチ」に設定する場合
- 次の操作で「日付スタンプ設定」を呼び出す
  - ① 撮影画面(178-5ページ)を表示する
  - ( <a>(∑=</a>) を押し、(♥)で「**日付スタンプ設定**」を選択す
- 2 (●)を押す



- (\*)で「水色文字黒フチ」を選択し、(●)を押す
  - ▶撮影画面の右下に日付が表示されます。





- ・旅モード(企了8-8ページ)、フレーム(企了8-12ページ)を設定している場合は、 日付スタンプの設定はできません。
- 日付スタンプ設定は、撮影サイズが、11行:待受1、W144×H176、W120 ×H160以外では設定できません。



日付スタンプ設定は、カメラモード切り替え時または終了時「OFF」に戻ります。

カメラ・ビデオ機能

8

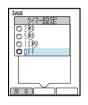
#### タイマーを設定する

セルフタイマーを設定すると、設定時間経過後に撮影をします。手ぶれをふせいだり、ご自分が入って撮影するときに便利です(バーチャルウィッグモードのフレーム撮影時、バーチャルトリップモードを除く)。 お買い上げ時は「**OFF**」に設定されています。

例「5秒」に設定する場合

### 7 次の操作で「タイマー設定」を呼び出す

- ① 撮影画面(178-5ページ)を表示する
- ② Menu (区コー)を押し、(\*\*\*)で「**タイマー設定**」を選択する
- 2 ●を押す



## 3 (ੈ)で「5秒」を選択し、(●)を押す

- ▶タイマーが設定されます。
- 画面上段に以下のアイコンが表示されます。
  - · **③**:2秒 · **⑤**:5秒 · **⑥**:10秒



- タイマー設定中にシャッターを押すと、イルミネーション(お知らせランプ)が 赤く点滅し、設定時間経過後に撮影します。
- タイマー動作中に **○** (戻る) や Clear を押すと撮影を中止します。
- タイマー設定は、カメラモード切り替え時または終了時「OFF」に戻ります。

#### 暗闇モードを設定する

暗闇モードを設定すると、光の少ない場所でも明るく撮影することができます。 お買い上げ時は「**OFF** | に設定されています。

例「ON」に設定する場合

## 🧻 次の操作で「暗闇モード設定」を呼び出す

- ① 撮影画面(『〒8-5ページ)を表示する
- ② Menu (火ュー)を押し、(🎝)で「**暗闇モード設定**」を選択する

- 2 ●を押す
- - ▶暗闇モードが設定されます。
  - 画面上段に「♥」のアイコンが表示されます。



暗闇モード設定は、カメラモード切り替え時または終了時「OFF」に戻ります。

#### 撮影サイズを設定する

写メールモードでは、撮影する画像のサイズを以下から選択することができます。 お買い上げ時は「**11行:待受1**」に設定されています。

撮影サイズ (横×縦)	<b>11行:待受1</b> (240×320ドット)	<b>9行:待受2</b> (240×260ドット)	<b>5行: 着信画像</b> (240×144ドット)	3行:発信イラスト (240×86ドット)
ディスプレイ				国際切替   Xニュー   連 写
サブ ディスプレイ				
<b>設定イラスト</b> (182×58ドット)	<b>顔写真</b> (104×116ドット)	<b>サブ液晶サイズ</b> (80×60ドット)	<b>W144×H176</b> (144×176ドット)	<b>W120×H160</b> (120×160ドット)
福田福 副学会	加田語 温等祭 (通影切替) Xニュー(連 写)	加田語 当等会 (最終切替) Xニュー(連 写)	加口語 選邦会 (担応) (Xニュー) 連 写 (	新田道 選替祭 (個歌切替) Xニュー (連 写)

<sup>・</sup>待受1に設定しても、ディスプレイでは9行で表示されます。

カメラ・ビデオ機能

8

- 例 「発信イラスト(横240×縦86ドット)」に設定する場合
- 7 次の操作で「撮影サイズ設定」を呼び出す
  - ① 撮影画面(178-5ページ)を表示する
  - ② Menu (Xニュー) を押し、(🎝 で「撮影サイズ設定」を選択する
- 2 ●を押す



▶撮影サイズが設定されます。





旅モード(**17**8-8ページ) に設定している場合、撮影サイズによっては設定できない場合があります。



- 撮影サイズ設定は、カメラモード切り替え時または終了時「**11行:待受1**」に戻 | ります。
- 撮影後のサイズ変更については8-33ページを参照してください。
- 撮影サイズを「顔写真」に設定し、撮影を行ったあと画像を登録すると右の画面が表示されます。メモリダイヤルに登録する場合は、「新規メモリダイヤル」または「メモリダイヤル追加」を選択し、●を押します。以降の登録操作は、4-3ページまたは4-29ページを参照してください。



#### 画質を調整する

撮影した画像を保存するときの圧縮率を設定することができます(保存形式はJPEG 形式です)。

お買い上げ時は「ファイン」に設定されています。

圧縮率	ファイルサイズ	画質	
ファイン (圖)	大きい	きれい	
ノーマル (圏)	<b>↑</b>	<b>↑</b>	
エコノミー (圖)	小さい	粗い	

・( )内のアイコンは、撮影画面の上段に表示されます。

- 例「ノーマル」に設定する場合
- 7 次の操作で「JPEG設定」を呼び出す
  - ① 撮影画面(178-5ページ)を表示する
  - ② Menu ( ) を押し、 ( ) で「**JPEG設定**」を選択する
- 2 ●を押す



3 (♪)で「ノーマル」を選択し、(●)を押す

▶圧縮率が設定されます。



JPEG設定は、撮影サイズがサブ液晶サイズの場合は設定できません。「**ファイン**」 固定となります。



圧縮率の設定は、カメラモード切り替え時または終了時「ファイン」に戻ります。

#### シャッター音を設定する

撮影時のシャッター音を以下の4種類から選択することができます。

- ・カシャ!/電子音/はいチーズカシャ!/いちたすいちはにカシャ! お買い上げ時は「カシャ! | に設定されています。
- 例 「はいチーズカシャ!」に設定する場合
- / 次の操作で「シャッター音設定」を呼び出す
  - ① 撮影画面(178-5ページ)を表示する
  - ② Menu ( ) を押し、 で「シャッター音設定」を選択する

つづく

ラ

ビデオ機

8



● ([確認])を押すと、カーソル上のシャッター音が確認できます。



3 (ੈ)で「はいチーズカシャ!」を選択し、● を押す

▶シャッター音が設定されます。



連写撮影時(178-9ページ)、シャッター音は設定できません。



マナーモードを設定していてもシャッター音は鳴ります。

#### らくがき機能を利用する

撮影した画像にスタンプやテキスト、フレームなどを貼り付けることができます (デジタルカメラモードを除く)。

#### スタンプを貼り付ける

スタンプは以下の項目から選択することができます。

サイズ	スタンプ						
スタンプ大	LOVE	BEAUTIFUL	いえーい!	なかよし	記念日		
	押忍	リボン	ふきだし	王冠	八工		
スタンプ中	手書きハート	キラキラ1	キラキラ2	星	シャボン玉		
	バラ	花	うんこ	ヒゲ	サングラス		
スタンプ小	ハート1	ハート2	キスマーク	くるくる	しずく		
	怒り	瞳	指差し	モザイク	肉球		
ロスタンプ							

· V301T専用サイト(CFVodafone live!編)からスタンプをダウンロードすることもできま す。ダウンロードしたスタンプ、自作スタンプがある場合は、「**(1) スタンプ** ) から選択できま す。

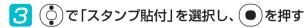
「しずく | を貼り付ける場合

### 静止画を撮影する

● ここまでの操作については8-4ページの操作**1~4**を参照してくだ さい。



- ▶ らくがきメニューが表示されます。
- 「テキスト貼付」については8-39ページを、「フレーム貼付」につい ては8-35ページを参照してください。「**オールアンドゥ**」は今まで 貼り付けたスタンプ、テキスト、フレームをすべて消去します。





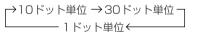


**5** (•) で「しずく」を選択し、(●) を押す

▶画面中央にスタンプが表示されます。



- 6 (\*)でスタンプを貼り付ける位置を指定し、(●)を押す
  - ▶スタンプが貼り付けられます。
  - であったびにスタンプの移動単位は、次のように切り替わりま



- 続けてスタンプを貼り付ける場合は、この操作を繰り返してくださ
- Menu (メニュー)を押して貼り付けたスタンプの消去(直前アンドゥ/ **オールアンドゥ**) の操作を行うことができます。
- Menu (メニュー) を押してスタンプを変更することができます。





つづく

8-18



## 🙎 🙆 ([登録])を押す

データフォルダのピクチャーフォルダに登録されます。



らくがきのフレーム貼付は、撮影サイズによっては貼付できない場合があります。

#### 撮影ガイドを変更する

特撮モードでは、切り抜き用の枠のサイズや形を変更することができます。 撮影ガイドは以下の項目から選択することができます。

お買い上げ時は「丸」しに設定されています。

- · 丸/楕円/顔(右分け)/顔(左分け)/ハート/全身/2ショット/ バストショット/ファイティングポーズ/しゃがむ/向ガイドフレーム
- ・V301T専用サイト(『アVodafone live!編) から撮影ガイドをダウンロードすることもでき ます。ダウンロードした撮影ガイドがある場合は、「**向ガイドフレーム**」から選択できます。
- 例 バーチャルウィッグモードの撮影ガイドを「**全身** | に変更する場合
- バーチャルウィッグ撮影画面 (Ҁ゚゚ 8-6ページ) より、 ([メニュー])を押す







- 3 (• ○ ○ で 「全身」 を選択し、 )を押す
  - ▶撮影ガイドが表示されます。
  - (X端)、(#鉛)で撮影ガイドのサイズ変更ができます。





撮影ガイドは、カメラモード終了時「丸」に戻ります。

#### 切り抜きの精度を調整する

特撮モードでは、撮影ガイドの形に合わせた輪郭抽出(切り抜き)を行うことができ ます。被写体により、切り抜き範囲が変わります。パターンA~Dのいずれかに変更 して切り抜きを行います。

切り抜き精度は以下の項目から選択することができます。

お買い上げ時は「**パターンA**」に設定されています。

- · 枠で切り抜く/パターンA~D
- M バーチャルウィッグモードの切り抜き精度を「**枠で切り抜く**」に設定する場合
- バーチャルウィッグ撮影画面(CF8-6ページ)より、 Menu ( <u>火ュー</u>) を押す
- ( つ)で「切り抜き精度」を選択し、( ●)を押す



- ( ) で「枠で切り抜く」を選択し、 を押す
  - ▶切り抜き精度が設定されます。



設定したパターンにより、画像処理時間が長くなります。



- ●「枠で切り抜く」を選択した場合は、撮影ガイドの形で切り抜きます。
- 切り抜き精度は、カメラモード終了時「パターンA」に戻ります。

カメラ・ビデオ機能